



**LEGENDA:**

- ścieżka rowerowa – mieszanka mineralno-asfaltowa wbudowana mechanicznie gr. 5cm koloru czerwonego
- ścieżka rowerowa – mieszanka mineralno-asfaltowa wbudowana mechanicznie gr. 5cm koloru szarego
- przebudowywany chodnik – kostka betonowa, bezfazowa gr. 8cm lub płytki chodnikowe 50/50/7cm
- kostka integracyjna
- przebudowywane zieleńce
- chodnik wg odrębnego opracowania
- krawężnik \*  
odkrycie 2cm na przejściach dla pieszych  
odkrycie 0cm na przejazdach rowerowych
- obrzeże bet. 8/30 wtopione
- obrzeże bet. wg odrębnego opracowania
- 2 rzędy kostki typu Holland koloru czerwonego na połączeniu chodnika ze ścieżką rowerową
- krawędzie bez obrzeży i krawężników
- sygnalizacja świetlna
- istniejące krzewy przeznaczone do usunięcia  
Złotlin japoński krzewy poniżej 10 lat
- istniejące krzewy Złotlin japoński poniżej 10 lat

**UWAGA:**

Kostkę integracyjną na łukach należy układać w sposób wskazujący kierunek przejścia dla pieszych.  
 W rejonie skrzyżowań kostkę typu Holland rozdzielającą ciągi rowerowe od ciągów pieszych należy układać na płask bez różnic wysokościowych przyległych ciągów.  
 \* – na ul. Na Zjeździe kamienny 20/30cm  
 – na ul. Józefińskiej betonowy 20/30cm

**pro-bud** BIURO PROJEKTÓW  
 ul. Łagiewnicka 39, 30-417 Kraków  
 mail - biuro@probud.org  
 tel./fax +48 12 264 30 63  
 NIP: 945-18-63-558 REGON 351579695

INWESTOR	GMINA MIEJSKA KRAKÓW ZARZĄD INFRASTRUKTURY KOMUNALNEJ I TRANSPORTU UL. CENTRALNA 53, 31-586 KRAKÓW
----------	--

NAZWA I ADRES OBIEKTU	UL. NA ZJEŹDZIE, JÓZEFIŃSKA W KRAKOWIE
-----------------------	--

NAZWA INWESTYCJI	WYZNACZENIE PRZEJAZDU ROWEROWEGO PRZEZ UL. NA ZJEŹDZIE W PRZEDŁUŻENIU UL. JÓZEFIŃSKIEJ WRAZ Z BUDOWĄ DRÓG DLA ROWERÓW UMOZLIWIĄJĄCYCH DOJAZD DO PRZEJAZDU ROWEROWEGO
------------------	--

TYTUŁ RYSUNKU	PLAN SYTUACYJNY
---------------	-----------------

ZESPÓŁ AUTORSKI	IMIĘ, NAZWISKO, UPRAWNIENIA	PODPIS
PROJEKTOWAŁ	mgr inż. Tomasz Prochowik nr upr. MAP/0032/PWBD/15 w specjalności drogowej	

DATA	FAZA	SKALA	NR. RYS.
03.2016	PB	1:500	1