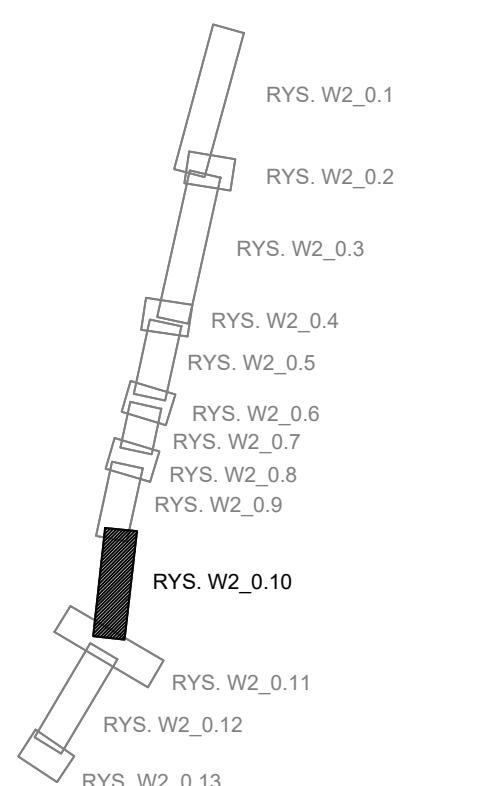





- LEGENDA:
- projektowana nawierzchnia miejsc postojowych i zjazdów
 - projektowana nawierzchnia chodników
 - projektowana nawierzchnia jezdni
 - projektowana nawierzchnia ścieżki rowerowej
 - projektowany wyspa kanalizacyjna
 - projektowane trawniki
 - projektowane obrzeże betonowe 8x30x100cm
 - projektowany krawężnik betonowy 20x30x100cm
 - projektowana nawierzchnia ciągu pieszo-rowerowego
 - projektowany tunel
 - projektowana wanna żelbetowa
 - projektowane wygrożenie
 - granica terenu zamkniętego PKP
 - oś jezdni
 - oś torowiska tramwajowego
 - krawężnik torowy
 - projektowane perony przystankowe
 - wymiary
 - nr działki
 - granica działki
 - projektowana jezdnia na moście
 - projektowana ścieżka rowerowa na moście
 - projektowany chodnik na moście
 - drzewo istniejące
 - projektowane stojaki na rowery
 - projektowana opaska techniczna
 - projektowane oznakowanie poziome

cd. RYS. W2_0.10
cd. RYS. W2_0.11



Zamawiający:		<div> Kraków</div> <div>Gmina Miejska Kraków Plac Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków</div>	
Wykonawca:		<div> Zarząd Inwestycji Miejskich w Krakowie</div> <div>reprezentowana przez Zarząd Inwestycji Miejskich Ul. Reymonta 20, 30-059 Kraków</div>	
Wykonawca:		<div> Fehlings Krug Polska</div> <div>Fehlings Krug Polska Sp. z o.o. Ul. Szlak 65 31-153 Kraków</div>	
Tytuł :			
Opracowanie wielowariantowej i wielobranżowej koncepcji budowy linii tramwajowej Cichy Kącik - Azory wraz z niezbędną infrastrukturą oraz uzyskaniem decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach			
Nazwa obiektu:			
Koncepcja budowy linii tramwajowej Cichy Kącik - Azory			
Nazwa rysunku:		Etap:	
UKŁAD TOROWO-DROGOWY - WARIANT 2		KONCEPCJA	
Tom:	Branża:	Nr rysunku:	Skala:
-	-	W2_0.10	1:500
Stanowisko:	Imię i nazwisko:	Nr uprawnień:	Podpis i data:
Koordynator projektu	mgr inż. Kamil Iracki	LUB/0378/PWBD/18	
Projektant	mgr inż. Kamil Iracki	LUB/0378/PWBD/18	
Projektant	mgr inż. Michał Sadowski	MAP/0012/PBD/21	
Opracował	mgr inż. Sebastian Orlicki	-	